

## ■ Buurtbudget 2024: EEN GROENE EN FIJNE BINNENSTAD OM IN TE WONEN EN TE LEVEN ■

Tekst: Hans Wels, foto's: Lisanne van de Weerdhof

Ook in 2024 hoopt de buurtbudgetcommissie dat weer buurtbudget beschikbaar komt voor initiatieven in de binnenstad. Het thema in 2024 is: 'Een groene en fijne binnenstad om in te wonen en te leven'. Daarbij valt niet alleen te denken aan nog meer groen in de binnenstad, maar ook aan boeiende en bruisende activiteiten die geworteld zijn in de binnenstad, zoals een aantal festivals.

Bij het verdelen van het budget legt de buurtbudgetcommissie het accent op het samenwerken van bewoners in de eigen buurt van de binnenstad.

### Uiteenlopende projecten

Vorig jaar kregen 31 aanvragers in totaal ruim 23.340 euro uit het buurtbudget binnenstad toegezegd. Daarnaast konden de laatste vanwege de coronacrisis uitgestelde projecten uit voorgaande jaren in 2023 gerealiseerd worden. Bijdragen gingen bijvoorbeeld naar verschillende groene projecten zoals het GroenEvent Valkestraat, Stovestraat, Nieuwstraat en omgeving, het Haagplein, Kromme Elleboogsteeg en Binnen de Veste. Ook kleine en grotere projecten, zoals het Smartlappenfestival, Havikconcerten en de Kerstlichtjestocht kregen een bijdrage. De inhoudelijke verantwoording over 2023 wordt in de loop van januari op de website van het BBN geplaatst.

Geld uit het buurtbudget is in veel gevallen slechts een beperkte aanvulling op een soms flinke begroting. Dat is ook de bedoeling: het grootste deel van het budget van een activiteit moet komen van vrijwilligers en andere sponsoren.

## Aanvraagformulier

Het aanvraagformulier voor het buurtbudget 2024 kunt u downloaden op [www.bbn-amersfoort.nl](http://www.bbn-amersfoort.nl). Inzenden is mogelijk tot en met 11 maart 2024. Elk idee is welkom en ook dit jaar verwacht de buurtbudgetcommissie weer veel creativiteit van de binnenstadbewoners.



### Beoordeling aanvraag

Op onze website kunt u lezen aan welke regels een aanvraag moet voldoen. Bepalend voor de beoordeling zijn onder meer:

- Verbetering van de leefomgeving en gerelateerd aan de binnenstad
- Ondersteuning bij festiviteiten of andere activiteiten, anders dan eten en drinken
- Grote mate van zelfwerkzaamheid en/of sponsoring (ongeveer 50 procent)
- Voldoende en aantoonbaar draagvlak in de woonomgeving
- Niet commercieel
- Een heldere begroting

### Indebuurt033

Naast het buurtbudget is het in 2024 ook mogelijk om een gemeentelijke subsidie voor een doorlopend project in de wijk aan te vragen via Indebuurt033. Een voorwaarde is wel dat het betreffende project niet op een andere manier subsidie krijgt. Meer informatie over het aanvragen van subsidie via Indebuurt033 kunt u op vinden op [www.indebuurt033.nl](http://www.indebuurt033.nl) onder 'Actief in de wijk', keuze 'subsidieaanvraag'.



## Het stadsgedicht door Eva Vleeskruyer

KEIGEWIJS

Tekst en foto: Peter van der Werff

In haar tijd als stadsdichter van Amersfoort organiseerde Eva Vleeskruyer een verkiezing voor junior stadsdichter. Tegenwoordig is ze dagelijks bezig met haar missie om kinderen te leren om creatief te schrijven, onder meer via de School der Poëzie. 'Door een stukje van zichzelf te laten zien, leren ze zichzelf beter kennen. Dat hebben ze hard nodig in een wereld van meten en wegen.' Het gedicht Keigewijs is een ode aan de eigenwijze Amersfoorters. De keientrekkers staan symbool, net als de schilder Max Keuris en podiumkunstenaar Frans van Hal. Én Jasmijn, die als finaliste van het junior songfestival de creatieve lijn doortrekt.



*de dame steekt haar spits in ieders zaken  
haar stem weerklinkt in de regen  
toen en nu  
af en toe van de Beatles*

*want deze stad is het Liverpool  
van onze muzikanten  
een stralende Jasmijn  
naast onze nestor op het kinderplein  
want waar Frans is  
daar is een podium  
met voor elk moment een liedje*

*onze stad  
van jonge schilders in de oorlog  
die hun vrijheid ondergronds namen  
dikke knuisten op een houten canvas  
van die knuisten  
die een kei in de aarde begraven  
voordat de bezetter steelt wat ons zo  
dierbaar is*

*de eigenzinnigheid die ons brein bevrijdt  
of een kei van 7000 kilo*

### Verkiezing nieuwe stadsdichter

Na twee jaar zwaait Twan Vet af als stadsdichter van Amersfoort. De verkiezing van de nieuwe stadsdichter is op donderdag 25 januari 2024 in de hal van het Eemhuis. Naast een jury heeft ook het publiek inspraak!

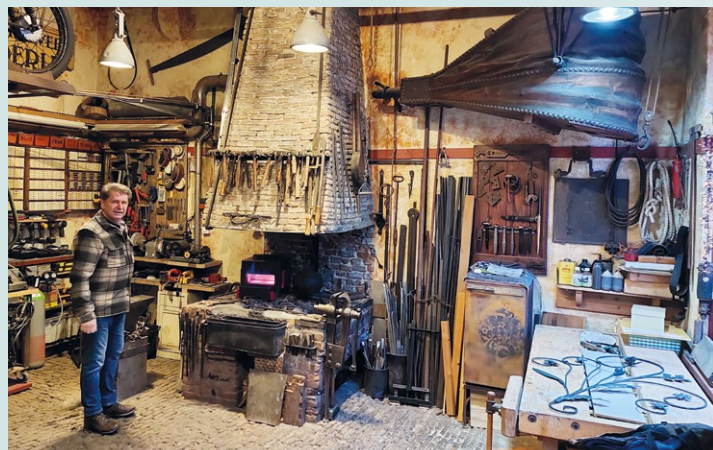
Zie voor meer informatie [www.bibliotheekeemland.nl/Actueel/wie-wordt-van-2024-tot-2026-de-nieuwe-stadsdichter-van-amersfoort.html](http://www.bibliotheekeemland.nl/Actueel/wie-wordt-van-2024-tot-2026-de-nieuwe-stadsdichter-van-amersfoort.html)

## Bewoner in beeld: KEES VAN ENGELENHOVEN

Tekst en foto: Peter van der Werff

**Veel Amersfoorters kennen de smederij in de Breestraat, het gemeentelijk monument in de schaduw van de Onze Lieve Vrouwetoren. Wie heeft er niet ooit door de ramen naar binnen gegluurd naar de enorme blaasbalg, de imposante schoorsteen of de oneindige hoeveelheid gereedschap aan de muur.**

Kees van Engelenhoven vertelt graag over de smederij, waar hijzelf regelmatig aan het werk is. Toen Kees en wijlen zijn vrouw Anneke het pand in 1987 kochten was het een leegstaande bouwval van een eeuw oud. Maar Anneke en Kees hielden van klussen en knapten het huis in hun vrije tijd op. Met liefde voor het authentieke karakter en de sfeer maakten ze het woonbaar,



waarbij ze de werkplaats als industrieel erfgoed behielden. Gaandeweg groeide Kees' interesse in metaalbewerking en nu maakt en restaureert hijzelf allerlei smeedwerk.

### Sociaal-liberaal

Amersfoort kent Kees misschien nog wel beter als voormalig gemeenteraadslid, fractievoorzitter en wethouder. 'Ik ben geboren in de Muurhuizen, groeide op naast de brouwerij aan de Kleine Spui en heb nooit ergens anders dan in de binnenstad gewoond. Door mijn politieke werk heb ik de samenleving van de sociaal-maatschappelijke kant leren kennen en dat heeft mijn kijk op het leven veranderd. Ik ben een echte sociaal-liberaal, ik ga uit van individuele vrijheden en help ook graag. Zo heb ik veel evenementen mede-georganiseerd, zoals Amersfoort 750.'

### Met hoofd én handen bezig

'Ook ben ik vaak gevraagd als gespreksleider en dan gaat het meer om het proces dan om de inhoud. Ook in een overzichtelijke stad als Amersfoort zijn problemen soms complex. Hoe leg je dat dan goed uit, hoe neem je mensen mee en hoe geef je ze een stem. Voor Amersfoort zou ik wensen dat de gemeente probeert de angst bij mensen weg te halen om mee te praten over wat ons bezighoudt. En dat mensen zelf actief oplossingen bedenken.'

'Je ziet, ik ben graag met hoofd én handen bezig, Bestuurlijk maar ook met allerlei klussen in de buurt en in mijn netwerk. Klein werk, iets dat anderen niet kunnen, daar heb ik lol van, dat geeft voldoening en daar ben ik trots op.'



# STROOPWAFELSTORY

Tekst en foto's: Peter Veeling

**Susan van der Horst (41 jaar) staat op de stroopwafelkraam van de vrijdag- en zaterdagmarkt in Amersfoort. Ze heeft indertijd de kraam overgenomen van Frans en Joke van der Laan. Die stonden naast de broodkraam van het Stoepje die zij samen met haar man beheerde.**

Toen Frans en Joke na 45 jaar met pensioen wilden gaan, kwam het gesprek op gang of Susan de kraam wilde overnemen. Zij heeft toen twee jaar meegedraaid en dat beviel goed.

## Kraam verdubbeld

Dat is inmiddels dertien jaar geleden. Amersfoort vindt ze een erg gezellige markt. Stroopwafels zijn een traditioneel en tijdloos product. Veel mensen halen als ze naar de markt gaan even een vers gebakken grote stroopwafel. Er is dus altijd aanloop van klanten en toeristen. Het voorjaar is de drukste tijd, maar aan

klandizie is ook in de andere jaargetijden geen gebrek. Het gaat zo goed dat ze sinds september de kraam hebben verdubbeld.

## Drie generaties

Naast Susan zijn op zaterdag haar vader en haar 14-jarige dochter ook van de



partij. Grote wafels zijn vers op de kraam bereid. De andere worden op andere dagen gebakken. Voor de ingrediënten werken ze samen met een bakkerij in Waddinxveen waar ook veel Goudse stroopwafelbakkers hun spullen halen.

## Vroeg op

Susan combineert haar werk op de kraam met haar gezin; ze heeft drie kinderen. Haar werkdag begint niet zo vroeg als die van haar man die rond vier uur al naar Amersfoort vertrekt. Hij neemt dan ook haar spullen mee, zodat zij rond 7:30 uur kan opbouwen. Wanneer na 17:00 uur de kraam is opgeruimd, kan ze rond 18:00 uur thuis in Zeewolde uitblazen. Ondanks haar drukke bestaan vindt ze het erg leuk werk. Misschien maakt ze de 45 jaar ook vol.

## ■ Mondriaankwartier: duurzaam, inclusief en veel groen ■

Tekst: Johan Riemersma, foto: Yvonne Servaas

**Het Mondriaankwartier is het winkel-, woon- en werkgebied Kortegracht-Mooierstraat, Scherbierstraat en nog wat steegjes. De ondernemers werken samen aan activiteiten en voor het vaste groen doen ze dat met Land in Zicht, een groene en sociale onderneming aan de rand van Amersfoort in Vathorst.**

In de bloembakken in het Mondriaankwartier heeft Land in Zicht onlangs tussen de vaste planten ruim 800 biologische bloembollen geplant: narcissen, tulpen en meer en het winteronderhoud heeft ook weer plaatsgevonden.



Land in Zicht zorgt voor mens en aarde, door samen te werken aan mogelijkheden. Dat doen ze met dagbesteding en leerwerktrajecten in hun groen- en houtbedrijf, tuinderij en atelier.

## Boom geadopteerd

Voor de kerst heeft het Mondriaankwartier bewust gekozen voor kerstbomen van Randijk Bamboe, een biologische kwekerij in Leusden. Je adopteert de boom en mits goed verzorgd gaan ze enkele jaren mee. Uiteraard worden de bomen voorzien van ledverlichting. Buiten de kerstperiode staan de bomen weer bij de kwekerij.

## Met elkaar

Naast deze activiteiten organiseert de Werkgroep Mondriaankwartier andere activiteiten voor of samen met de bewoners, gericht op het bevorderen van de sociale cohesie in het gebied.





## Zoekplaatje

### Het vorige zoekplaatje

Het glas-in-lood zit in een deur in de Coninckstraat. De winnaar heeft de bon inmiddels ontvangen.



### Een nieuw zoekplaatje

Waar vind je deze boog?



Mail het antwoord voor 1 februari 2024 naar [info@bbn-amersfoort.nl](mailto:info@bbn-amersfoort.nl) o.v.v. BBN Nieuws zoekplaatje.

Onder de goede inzenders verloten we koffie met gebak.

## ARCHIEF: PAARDEN OP HOL

Samengesteld door: Agnes Witte, foto: Indebuurt.nl

*Gistermiddag te half drie zijn op de Utrechtsche straat twee paarden op hol geslagen, gespannen voor een militaire proviandwagen. Toen de hollende dieren in het begin van de Langestraat kwamen, werd een oud vrouwtje, zekere L.C.K., omvergereden.*

*Zij bekwam vrij ernstige hoofdverwondingen en werd bij den apotheker, de heer Vermolen, binnengedragen en vervolgens per politiebrancard naar het Elizabeth Gasthuis vervoerd. Vervolgens zijn de bezeten dieren de Langestraat doorgerend en op de Kamp gekomen, liepen ze tegen de woning van den bakker Knuivers aan, waardoor zij tot staan kwamen. Eenige ruiten dier woning werden vernield.*



*De Utrechtsestraat omstreeks 1905, vanaf wat nu de Stadsring is. Op de voorgrond een hondenkar. (Die sloeg niet op hol.)*

Scan de QR-code en je kunt de vorige editie (159) terugelezen.



## Agenda

- elke woensdag **Buurtkamer binnenstad**  
Alma Huis | Appelmarkt 17 | 10 uur
- elke woensdag **Stiltemeditatie in de Sint-Joriskerk** | 9.00 uur, meer info [www.stadsdominee.nl](http://www.stadsdominee.nl)
- elke donderdag **Stilte/avondgebed** | Oud-Katholieke kerk | 't Zand | 19.00 uur
- elke vrijdag **Goeie Buren ontmoetingstafel**  
Lieve Vrouw | 10.30 uur
- elke 4<sup>e</sup> zondag **Huisbereide lekkernijen en een mini-concert** | Het Seminarie
- 14 januari **Benefietconcert voor Oekraïne**  
de Lieve Vrouw | 16.00 uur
- 16 januari **Seniorentafel** | 10.30 uur  
Stadscafé
- t/m 21 januari **Fiks zoektocht naar abstractie**  
Mondriaanhuis
- 26 t/m 28 jan. **Nationaal Theaterweekend** | Flint
- 3 februari **Snuffelmarkt** | Eemplein
- 4 februari **Gluren bij de burens** | Locaties in alle wijken van Amersfoort
- t/m 11 februari **Hoe niets voorgoed verdwijnt**  
033 Fotostad Rietveldpaviljoen
- 20 februari **Seniorentafel** | 10.30 uur  
Stadscafé
- t/m 25 februari **De keistad in Lego**  
Museum Flehite
- 2 maart **Snuffelmarkt** | Eemplein
- 19 maart **Seniorentafel** | 10.30 uur  
Stadscafé
- t/m 1 april **Wolter & Water** | Museum Flehite
- t/m 7 april **Verstilde momenten** | Musiom
- t/m 5 mei **4 Rijkscollecties en Hans op de Beek** | Kunsthof KAdE

## Redactie

Johan Riemersma  
Peter Veeling  
Peter van der Werff  
Hans Wels  
Lisanne van de Weerdhof (eindredactie)  
Agnes Witte  
Dagmar Wynants (vormgeving)

## Contactgegevens BBN

**Post** Teut 67, 3811 WN Amersfoort  
**E-mail** [info@bbn-amersfoort.nl](mailto:info@bbn-amersfoort.nl)  
**Web** [www.bbn-amersfoort.nl](http://www.bbn-amersfoort.nl)  
**Facebook** [www.facebook.com/bbn033](http://www.facebook.com/bbn033)