

BUURTBUDGET 2019: Laten we de bloemetjes buiten zetten

Tekst en foto: Hans Wels

Ook in 2019 is er weer een buurtbudget beschikbaar voor initiatieven in de binnenstad. Het thema in 2019 is: 'Laten we de bloemetjes buiten zetten'. Daarbij valt niet alleen te denken aan meer groen in de binnenstad, maar ook aan boeiende en bruisende activiteiten die geworteld zijn in de binnenstad, zoals een aantal festivals.

Vorig jaar ontvingen ruim 23 aanvragers in totaal 14.600 euro uit het buurtbudget binnenstad. Bijvoorbeeld de vergroening aan de Langegracht, de bloembakken aan de Coninckstraat en het buurtfeest van de Korte Bergstraat. Ook grotere projecten, zoals de Havikconcerten en Vreemde Gasten, kregen een bijdrage.

Geld uit het buurtbudget is in veel gevallen slechts een beperkte aanvulling op een soms flinke begroting. Dat is ook de bedoeling: het grootste deel van het budget van een activiteit moet komen van vrijwilligers en andere sponsors.

Beoordeling aanvraag

Op onze website kunt u lezen aan welke regels een aanvraag moet voldoen. Bepalend voor de beoordeling zijn onder meer:

- verbetering van de leefomgeving en gerelateerd aan de binnenstad
- ondersteuning bij festiviteiten of andere activiteiten, anders dan eten en drinken
- grote mate van zelfwerkzaamheid en/of sponsoring (circa 50 %)
- voldoende en aantoonbaar draagvlak in de woonomgeving
- niet commercieel
- een heldere begroting

Bij het verdelen van het budget legt het BBN het accent op het samenwerken van bewoners in de eigen buurt van de binnenstad.



Uitreiking buurtbudgetcheques
bij Downey's in 2018

Indebuurt033

Naast het buurtbudget is het in 2019 mogelijk om een gemeentelijke subsidie voor een doorlopend project in de wijk aan te vragen via Indebuurt033. Een voorwaarde is wel dat het betreffende project niet op een andere manier subsidie krijgt. Meer informatie over het aanvragen van subsidie via Indebuurt033 kunt u op vinden op www.indebuurt033.nl onder 'subsidie aanvragen'.

Aanvraagformulier

Het aanvraagformulier voor het buurtbudget 2019 kunt u downloaden op www.bbn-amersfoort.nl. Inzenden is mogelijk tot en met 11 maart 2019. Elk idee is welkom en ook dit jaar verwacht de buurtbudgetcommissie weer veel creativiteit van de binnenstadbewoners.

WARMTESCAN? NU KAN HET NOG...

Heeft u plannen om uw huis beter te isoleren? Met een warmtescan ziet u wat er nodig is. Meestal zijn alleen januari en februari geschikt voor het maken van een warmtescan, dus wees

er snel bij. Van de beelden die u samen met onze warmtescanner maakt, krijgt u na afloop een rapport. De kosten van de scan bedragen 20 euro voor een woning.

U kunt zich opgeven via een mailtje met uw adres en telefoonnummer aan bbnwarmtescan@xs4all.nl. Wij nemen contact met u op en maken een afspraak.

■ Schilders en schoenmakers Hennie en Floris Schrijver (77) ■

Interview: Ans van Dijk, foto's Patrick Schrijver

Na 60 jaar vakmanschap, waarvan 58 jaar in de Langestraat, gaat de zaak dicht. "We zullen de mensen in binnenstad missen en willen hen graag bedanken voor de klandizie." Nu krijgen de tweelingbroers ruimte voor schilderen, museumbezoek, vrouw en (klein)kinderen.



De tweeling is grootgebracht in de Kruiskamp in Amersfoort. Na de lagere school bezochten ze de Ambachtsschool op de Leusderweg en ze gingen aan het werk bij vader in de schoenmakerij. Hoewel hun teken- en schildertalent vroeg ontdekt werd, kon van een kunstacademie geen sprake zijn. Het eerste schilderij maakten ze samen op 12-jarige leeftijd met schoenverf uit de zaak.

Concurrentie van sneakers

De familieschoenmakerij groeide van één naar zes zaken. Na de sluiting van de zaak aan de Langestraat blijven er nog twee zaken over, in Emiclaer van een zoon en in Zeist van de jongste broer. De opkomst van de sneaker bleef niet onopgemerkt. 'Geef uw schoenen een tweede leven' gaat alleen nog op voor dure heren- en damesschoenen hebben de schoenmakers gemerkt. "Maar ook mannen in dure pakken lopen tegenwoordig op sneakers. Dat was vroeger anders. In en om de binnenstad woonden grote gezinnen met soms meer dan tien kinderen. Al die schoenen werden opgelapt en verzoold."

De broers kunnen smakelijk vertellen over 'op de pof' repareren. "Dan moesten wij met ons boekje op maandagmorgen de deuren langs in Teut, Blekerseiland, Jerusalem, maar ook op De Berg. Hopen dat de vader op zaterdagavond zijn weekloon niet voor een groot deel verbrast had in het café."

Waardering

Ze kennen nu nog veel vaste klanten en onlangs kwam een jonge moeder met de vijfde generatie de zaak binnen. De waardering voor hun dienstverlening is te merken aan de vele bedankkaarten. Het BBN heeft een bloemstuk laten bezorgen als dank voor hun vakmanschap en vriendelijke dienstverlening al die jaren.

Wie meer wil weten over de tweelingbroers leest het boek 'Schrijvers Schilders Schoenmakers' met hun levensgeschiedenis, familiefoto's en schilderijen. Het boek is te bestellen via www.florisschrijver.blogspot.com of florischrijver@gmail.com.

■ Column ■

■ Fietsen: het nieuwe roken ■

Tekst: Douwe Hoersma

(douwe.hoersma@gmail.com)

Je ziet steeds minder mensen roken. Ook buiten. Langzamerhand is het roken bijna uit het dagelijkse leven verdwenen. Als je het nog tegenkomt, is dat vaak in groepjes buiten, voor een café of een kantoor. Nu staan we voor de uitdaging dat ook met fietsen te laten gebeuren.

Met fietsen? Ja! FIETSEN! En dan bedoel ik niet het fietsen maar de fietsen.

Fietsen klonteren als rokers samen voor de ingang van winkels en in steegjes. Ze bemoeilijken je doorgang. Ze nemen ook als individu steeds meer plaats in, met vaak een rek of kist voorop of zijn aan de achterkant monsterlijk uitgebouwd voor het veilige vervoer van kinderen.

Als in de zomer de binnenstad autoluw wordt, groeit het gebruik van (bak)fietsen, e-bikes, scoot- en brommobielen, scooters, snorfietsen, steps en segways. En die stallen we natuurlijk in de daarvoor bestemde stallingen aan de rand van de binnenstad en dan lopen we gewoon naar onze bestemming... Natuurlijk.

Ik zie het voor me. Een autoluwe binnenstad waar de voetganger voorrang heeft op wegen zonder trottoirs en stoepranden, waar de lantarenpalen en prullenbakken tegen de gevels zijn opgesteld en waar iedereen onbelemmerd kan lopen. Geen reclameborden van de winkeliers, geen geparkeerde fietsen.

Ik hoor je denken: "Wie gaat dat handhaven?" Wij zelf natuurlijk. Anders is er ook voor ons geen doorkomen aan. Zin in.



Amersfoortse binnenstad autoluw

Tekst & plattegrond: Werkgroep Openbare Ruimte

Het BBN is zeer verheugd dat de gemeente Amersfoort wil besluiten de binnenstad autoluw te maken. De voorstellen die nu op tafel liggen zijn in beginsel goed, maar maken van de binnenstad een doolhof. "Dit kan ook anders", zegt binnenstadbewoner Nico Vink, reagerend op de reacties voortkomend uit de voorlichtingsbijeenkomst in de Observant.

Het voorstel

Vink neemt de stad Vicenza (Noord-Italië) als voorbeeld, waar door een heel eenvoudig systeem al het overbodige verkeer uit de binnenstad wordt geweerd. Net als in Amersfoort zijn daar de parkeergarages aan de rand van de binnenstad optimaal bereikbaar. Verder is de binnenstad afgesloten voor niet-bestemmingsverkeer. Alleen bewoners, bedrijven, eigenaren van

onroerend goed, gehandicapten, leveranciers (binnen venstertijden), taxi's en uiteraard politie, brandweer en ambulances mogen de stad in. Dit alles wordt gecontroleerd met een camera op alle de binnenstad ingaande wegen (zie de stippen en cijfers op de plattegrond). In de stad zelf zijn bijna geen borden meer nodig voor de verkeerscirculatie. De inrichting kan afgestemd worden op langzaam verkeer en er is veel meer ruimte voor de voetgangers.

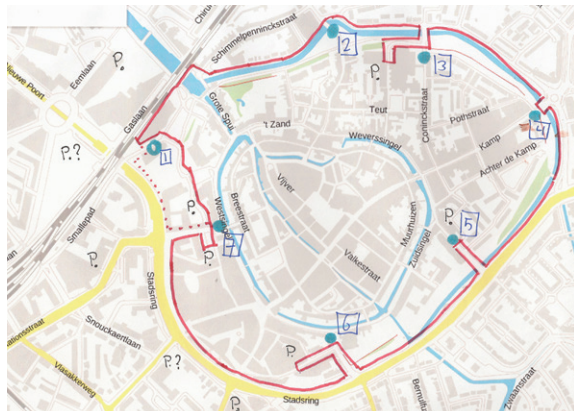
Voordelen

De voordelen zijn:

- geen ronddolend en sluipverkeer dat niets in de binnenstad heeft te zoeken;
- veel meer ruimte voor voetgangers;
- meer ruimte voor groen;
- meer ruimte voor parkeren bewoners;

- minder verkeersborden nodig wat een rustiger straatbeeld geeft.

Omdat de binnenstad van Amersfoort relatief klein is en heel duidelijk ruimtelijk is gemarkeerd (zie plattegrond) kan dit systeem ook makkelijk in Amersfoort ingevoerd worden. Het BBN vindt dit een uitstekend plan dat redelijk eenvoudig uitvoerbaar is.



OPENING NIEUWE ENTREE NAAR DE KAMP



Tekst & foto's: Norbert van Zwetselaar

Donderdag 29 november opende wethouder Willem-Jan Stegeman de entree naar, zoals hij zei, 'de huiskamer van de binnenstad'. Onder toezien oog van de Stier is een fraaie ruime entree gemaakt waar vroeger de Kamperbuitenpoort stond. Ruimte voor ontmoeting en voetganger, waar tot voor kort de auto domineerde.

Voetganger centraal

Vrienden van de Kamp is een groep van ruim 150 bewoners, winkeliers en pandeigenaren in het Kampkwartier, de Kamp met aanliggende straten. Ruim vijf jaar geleden presenteerde deze groep het eerste ontwerp voor de inrichting van de Kamp: een gevarieerd woon-winkelgebied waar de voetganger centraal staat.

Eerste stap

Er werden goede, opbouwende gesprekken met gemeente en raadsleden gevoerd, met de overtuiging dat juist dit deel van de binnenstad een belangrijke toegevoegde waarde heeft voor de stad als geheel. Nu is de eerste stap gezet. De volgende stappen zijn Kamperbinnenpoort als centraal middelpunt tussen Kamp en Langestraat en de bestrating van de Kamp.

Meer informatie is te krijgen via vriendenvandekamp@gmail.com



CASPAR VAN WITTEL-TENTOONSTELLING

Tekst: Johan Riemersma

Caspar van Wittel (1653-1736) is een van de grootste kunstenaars die Amersfoort voortbracht. Van 26 januari - 5 mei zijn in Kunsthof Kade zijn stadsgezichten te zien.

Italië

Van Wittel, een leerling van zijn minstens zo beroemde stadgenoot Matthias Withoos (1627-1703), vertrok rond zijn 21^e naar Italië.



Daar legde hij zich toe op het schilderen van stadsgezichten en werd bekend als Gasparo Vanvitelli. In 2017 verwierf Flehite zijn stadsgezicht van Amersfoort vanaf de Eem.

Een aanrader voor de thuisblijvers: site hijwolver.rkdmonographs.nl met 450 schilderijen van Hendrik Jan Wolter (1873-1952), een latere plaatsgenoot.

Stadswandelingen met Buurtkamer Binnenstad

Tekst: Johan Riemersma

Elke derde woensdag van de maand vertrekt om 11 uur een wandeling vanuit de onlangs geopende Buurtkamer Binnenstad in Het Seminarie.

De eerste wandeling in november jl. voerde ons door de Stad van Cahen, de nieuwe residentie Het Seminarie en de daarbij betrokken Sint Willibrord-kapel, nu restaurant en ontmoetingsplek van de residentie.

De kapel is gebouwd in 1696 achter een pand aan de Muurhuizen, dat na de reformatie als katholieke schuilkerk had gediend. Van 1725 tot 1957 vormde de kapel het hart van het Oud-Katholieke Seminarie dat in 1957 verhuisde naar de Wilhelminalaan. Van 1988 tot 2008 was in de kapel de bibliotheek van de Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek gevestigd.

Meer informatie:
www.buurtkamer-binnenstad.nl

Pareltje van de binnenstad: begin van de Kamp

Tekst: Johan Riemersma, foto: Archief Eemland

Eind november werd de nieuwe inrichting aan het begin van de Kamp feestelijk geopend. De verkeersruimte is een 'shared space': geen trottoirs, geen duidelijke rijstroken; een beeld dat lijkt op de situatie op de foto uit 1890. De twee hoekpanden zijn rijksmonumenten.

Café

Het hoekpand links is Kamp 79/ Achter de Kamp 258. Destijds in gebruik als café De Ploeg, met paardenstallen erachter doorlopend tot Achter de Kamp. Later is garage Bakker hier begonnen. Het pand heeft een kroonlijst, bij de zijgevel onderbroken door een hijsbalk met luik.



Pakhuisdeurtjes

Rechts is Kamp 88, hoek St. Annastraat. Dit pand heeft voor een gepleisterde lijstgevel. De zijgevel aan de St. Annastraat is van oudere datum en interessanter. Deze gevel is van kruisvensters voorzien en de baksteen is hier zichtbaar. Ook hier een hijsbalk met een topgeveltje met pakhuisdeurtjes.

Agenda

elke dinsdag	Pubquiz Lobbess Hof 20.30 uur
elke donderdag	Stilte/avondgebed Oud-Katholieke kerk 't Zand 19.00 uur
elke vrijdag	Goeie Buren ontmoetingstafel Lieve Vrouw 10.30 uur
elke 4 ^e zondag	Huisbereide lekkernijen en een mini-concert Het Seminarie
26 jan. t/m 5 mei	Overzichtstentoonstelling van Caspar van Wittel Kunsthof KAdE
t/m 28 januari	Muri Parlano Mariënhof Kleine Haag 2
t/m 31 januari	Op ooghoogte Special Arts Zonnehof 4a dinsdag t/m vrijdag, 10 uur
2 februari	Snuffelmarkt Lieve Vrouwekerkhof
t/m 3 februari	De Vensterbank van Olphaert den Otter: de hele halve wereld Bergstraat 32
10 februari	Gluren bij de burens binnenstad
19 februari	Seniorentafel Stadscafé Lieve Vrouwekerkhof 3 10.30 uur
23 febr. t/m 19 mei	Stadsbeelden museum Flehite
3 maart	Snuffelmarkt Lieve Vrouwekerkhof
t/m 10 maart	Reflectie Herman Coppus Mondriaanhuis Kortegracht 11
19 maart	Seniorentafel Stadscafé Lieve Vrouwekerkhof 3 10.30 uur
6 april	Snuffelmarkt Lieve Vrouwekerkhof
16 april	Seniorentafel Stadscafé Lieve Vrouwekerkhof 3 10.30 uur

Redactie

Ans van Dijk
Dagmar Wynants (vormgeving)
Hans Wels
Johan Riemersma
Kees Larooij
Lisanne van de Weerdhof (eindredactie)
Peter Veeling

Contactgegevens BBN

Post Teut 67, 3811 WN Amersfoort
E-mail info@bbn-amersfoort.nl
Web www.bbn-amersfoort.nl
Facebook www.facebook.com/bbn033